

# ＜日本史探究⑦＞ 弥生時代① 教科書：P.13～P.14

## ① 弥生文化の成立

① 紀元前3・4世紀頃、約(1. )年以上続いていた縄文文化に(2. )と(3. )の使用が始まり、(4. )文化が成立する。

(1) 弥生文化の特徴を2つ答えよう。( )と( )の使用

② 弥生文化は北海道・南西諸島には及ばず、北海道では(5. )文化、南西諸島では(6. )文化と呼ばれる食料採集文化が続いていた。  
→ 漁労・狩猟に基盤をおく文化！ 弥生時代は農耕文化！

(1) 弥生文化が形成された頃、北海道・南西諸島で形成された文化をそれぞれ答えよう。 北海道：( )文化 南西諸島：( )文化

## ② 稲作の伝来

① 中国大陸では、B.C. 6500～B.C. 5500年頃、(7. )中流域で畑作が起り、(8. )中・下流域で2が始まり、朝鮮半島を経て日本列島に伝わった。

② 日本列島に2が伝來したのは約2800年前[B.C. 8世紀頃]の(9. )とされていて、そのことは(10. )県の(11. )遺跡や(12. )県の(13. )遺跡などからわかる。この時期を(14. )と考えることもできる！

(1) 縄文文化の段階で、米作りが始めていたことがわかる遺跡を2つあげよう。  
( )遺跡・( )遺跡

## ③ 弥生土器

① (15. )は縄文土器に朝鮮半島からの技術が加わって生み出された。縄文土器に比べて(16. )で硬く、(17. )色を帯びた土器で、15の名称は東京都文京区本郷弥生町の(18. )貝塚での発見にちなんだもの。 瓢瓦

② 15は、貯蔵用の(19. )、煮炊き用の(20. )、盛りつけ用の(21. )、米などの穀物を蒸すための(22. )など、用途に応じた形のものが作られるようになった。

(1) それぞれの土器の名称を答えよう。



貯蔵用



煮炊き用



盛りつけ用



蒸し器