

<日本史探究③①> 平安時代② 教科書: P.58~P.61

① 平安初期の文化と仏教

① 平安遷都から9c末頃までの文化を(1.)文化という。仏教では(2.)により(3.)を求める(4.)がさかんとなり、出世を望む貴族の間で主流になった。4に対して経典などに基づいて学び、修行して悟ろうとする教えを(5.)という。4の中心仏は(6.)である。

(1) 大日如来の教えにより、加持祈禱と呼ばれる秘密の修法によって現世利益を求める仏教を? ()

② 唐から帰国した<7. >と<8. >はそれぞれ天台宗と真言宗をひらいた。天台宗の4を(9.)と呼び、真言宗の4を(10.)と呼ぶ。

(1) 天台宗と真言宗をひらいた人をそれぞれ答えよう。()と()

② 最澄と空海について

① 7は、804年に入唐し、(11.)宗を開き、(12.)の(13.)を拠点とした。7は新しく独自の、授戒のための(14.)の創設を訴えたが、南都諸宗から激しい反発にあい、『15. 』を著して反論した。また、『16. 』を著して、天台増の教育方針を明確にした。

(1) 天台宗の本拠地は? ()山()寺

② 4は、7ののちに入唐した弟子の<16. >・<17. >によって、天台宗にも本格的に取り入れられた。16が838年に渡唐して、4を学んで847年に帰国するまでの記録が『18. 』である。10c末以降、16の門流は(19.)寺の(20.)派、17の門流は(21.)寺の(22.)派と呼ばれ、互いに対立した。

③ 8は、儒教・道教よりも仏教が優れていると論じた『23. 』を著して、仏教に身を投じた。806年に唐から帰国したあと、(24.)に(25.)を建て、(26.)宗を開いた。また<27. >天皇から賜った(28.)も、都での4の根本道場となった。

- | | | |
|------------------------|---|---|
| (1)空海が開いた宗派は？ | (|) |
| (2)(1)が中心道場とした高野山の寺院は？ | (|) |
| (3)(1)が中心道場とした京都の寺院は？ | (|) |
| (4)(3)を空海に与えた天皇は？ | (|) |

③弘仁・貞観文化の建築と彫刻&神道

①山岳さんかくに寺院が建築されることが多くなり、(12.)の(13.)
 や(24.)の(25.)はその代表。また「29. 」と呼ばれた
 (30.)も山岳の寺院で、自由な伽藍配置でつくられ、金堂や五重塔
 が現存する。(28は平安京の中に建立されたので山岳の寺院ではない)

②この時代の彫刻は(31.)という技法で、一本の木材でつくられる。衣
 のしわは(32.)と呼ばれる技法で表した。
 代表的なものに、(33.)の(34.)や(35.)
 の(36.)、(37.)の(38.)、
 (39.)講堂(40.)などがある。40は(41.)
 にもあり、(42.)と呼ばれる。③仏像ではなく絵画

③この頃には、奈良時代の後期からおこった神道と仏教の融合である
 (43.)がさかんになる。神社の境内に(44.)が建てられたり、
 寺院の境内に(45.)が守護神として祀まつられたり、44で僧侶が神に經典
 を読む(46.)が行われたりした。34も43の代表例。

- | | | |
|----------------------------------|---|---|
| (1)神道と仏教の融合のことを？ | (|) |
| (2)(1)の1つとして、神社の境内に建てられた寺院を何という？ | (|) |
| (3)(1)により、寺院内で何が守護神として祀られたか？ | (|) |

④山中を修行の場としたため、(4.)は在来の山岳信仰と結びついて
 (47.)の基礎が築かれた。47の修行者は(48.)と呼ばれた。