くオールインワン英文読解団>長文読解編団 く問題12>(難)[目標タイム:2分半](同志社大) (2) But today life's challenges are far more complex than they used to be, while life itself is altogether a more severe, less natural process than it used to be. Living in an age of enormous and increasingly rapid change, we are exposed to greater, more compelling and inescapable pressures to adapt, keep up, and compete in short to survive than at any other time. Achieving the right balance between too much and too little stress has become an essential challenge of life in the 1980s. This is a particular problem for people who find themselves living a highly pressured life - performers, journalists, sports people, doctors, and top-level managers and directors. They usually find that the benefits of this type of existence are inseparable from its disadvantages. In fact some stress researchers suspect that many of us have come to like our own increased levels of stress, depending on constant challenge as a remedy for the intolerable prospect of boredom. (160 words)

(問1)このパラグラフのトピックは?

(問2)このパラグラフでの筆者の主張は?

[本文解説]

[語句]

• But today life's challenges are far more complex than they used to be, while life itself is altogether a more severe, less natural process than it used to be.

, _/@ far more complex: ① challenge : ③ used to be: 1/@altogéther: ⓑ sevére: ^r ₁/ⓒ prócess: ^r)になっている。) (訳:「しかし今日、()は、()も (一方、(ものになっている」 まず "But"から始まっているので、()との関係を考える! その 前の内容、つまり()の内容とは()が続くことを 予測! -{ポイント}--)が続くことを予測して読む But を見たら、それを境に(

単純に訳をするだけだとよく意味を捉えにくても、反転して考えるとわかりやすい! 前のパラグラフ:()~ 2パラ 第1文 :()~

 ② Living in an age of enormous and increasingly rapid change, we are exposed to greater, more compelling and inescapable pressures to adapt, keep up, and compete in short to survive than at any other time.

[語句] 11- 77 11- 77 enormous: 1/@ increasingly: 3 rapid : $_1/$ be exposed to A:]/@inescapable: ⓑ compélling∶' ⑦ adapt : _/@keep up: 1/10 in short: ⑦ compete∶' I survive: 訳:「私たちは、()変化していく時代に生き) (ている。そうした中で、()-要) (), ()よりも大きく)ために、(するに、() プレッシャーにさらされている」 この文も長くて、細かな単語を1つ1つアタマに入れようとするとややこしい し、面倒くさいので、()をつかむことに注力する。 \rightarrow "exposed"や" pressures" "survive" 36 ()のトーンである ことがわかる。 ▲1パラと2パラは But bot bes ていることから ()な関係 である。1パラはプラスのトーンで2パラはマイナスのトーン!

要するに、この文で言いたいことは、「今の時代は生きるのが大変」という こと! 3 Achieving the right balance between too much and too little stress has become an essential challenge of life in the 1980s. [語句] ./@ the right balance: 1 achieve : ③ esséntial : ^{*})を 訳:「()のあいだで()) 2 ()うえでの()な とることが、1980年代で(課題となっている」 essential"という単語は強いキーワード!→()がきやすい! @ This is a particular problem for people who find themselves living a highly pressured life - performers, journalists, sports people, doctors, and top-level managers and directors. [語句]----① particular : 「 1/2 find oneself Ving: 1/ manager : 3 live a ~ life: 5 director:)人々、 訳:「このことは、(たとえば、パフォーマー、ジャーナリスト、スポーツ運手、医者、(のトップの人たち、にとって(→ 「ハイプレッシャーを感じる生活を送」ている人たち」が特に ストレスのバランスに気を付ける必要がある、ということ!

(5) They usually find that the benefits of this type of existence are inseparable from its disadvantages. [語句] 1/@ bénefit : 1) find that SV~: , () inseparable: 3 existence : 訳: 彼らは()から得られる()が、その()であることに、たいてい(E ()_ ストレスがある生活にはメリット・デメリットがある=バランスが大事! 6 In fact some stress researchers suspect that many of us have come to like our own increased level of stress, depending on constant challenge as a remedy for the intolerable prospect of boredom. [語句] 1/2 suspect that SVn: ① in fact : 「 1/10 depend on A: ③ come to V:「 12H-12714 6 rémedy :

⑦ próspect: $\int \sqrt{0} bóredom:$ 」 訳: () ストレス研究家の中には、()は() という()に対する()、常に課題がある ことに()、166高めてしまったストレスを() なった()」 → In factで始まっているので、⑤の詳しい説明と考える!