

<オールインワン英文読解④⑨> 長文読解編 ⑥

<問題11> (難) [目標タイム: 2分]

(1) Stress has been with us since the beginning of time. Part of our response to any challenge or stimulus, it has proved a positive force, aiding our continued survival and providing a dynamic that distinguishes between the active "business" of living and mere passive existence. Shaping our lifestyle, setting the tempo, and determining the rhythm at which we live, stress can become the driving force necessary to convert thought into action, whether that action is conducting an orchestra, running a race, escaping from fire or flood, or meeting a deadline. (90 words) (同志社大学)

(問1) このパラグラフのトピックは? []

(問2) このパラグラフで筆者が言いたかったことは?

[]

(問3) 本文の内容と一致するものには○を、一致しないものには×をつけよう。

- Stress has been considered a negative force that disturbs our rhythm of life, and thus denies every opportunity for success. []

[本文解説]

① Stress has been with us since the beginning of time.

訳: 「ストレスは()」

ストレスがテーマであることをつかむ。訳は直訳ぎみにしたが、要するに「私たち人類はストレスをずっと経験してきた」ということ!

② Part of our response to any challenge or stimulus, it has proved a positive force, aiding our continued

survival and providing a dynamic that distinguishes between the active "business" of living and mere passive existence.

[語句]

- | | |
|------------------------------------|-------------------------------------|
| ① ^{リスポンス} response: 「 」 | / ② challenge: 「 」 |
| ③ ^{ステイミュラス} stimulus: 「 」 | / ④ prove: 「 」 / ⑤ force: 「 」 |
| ⑥ ^{エイド} aid: 「 」 | / ⑦ continue: 「 」 / ⑧ survival: 「 」 |
| ⑨ provide: 「 」 | / ⑩ dynamic: (形) 「 」 (名) 「 」 |
| ⑪ distinguish between A and B: 「 」 | |
| ⑫ ^{ミア} mere: 「 」 | / ⑬ passive: 「 」 |

まず、"Part of ~, it has proved...", の部分だが、「名詞, 名詞」の形なので()で処理したいが、Part = 位と考えれば意味が不自然...では、この部分に何が起きているのか?

[ポイント]

浮いている名詞の役割は2パターン!

①前の名詞と() ②()を補って分詞構文を作る

※②は激レア! 基本的に①

今回は②のパターン! 試しに Being を補ってみると...

(Being part of our ~ stimulus,) it has proved... となる!

→⑤は it = () で、being の S も同じ!

(Stress being) part of our response to any challenge or stimulus, it has proved a positive force, ...

訳: 「()はあらゆる()への私たちの()の一部(), それは()」

第1文では、単に人とストレスの関係を述べただけだったので、第2文ではそのストレスとは何かという()がされている。

メチャクチャ長くなっているので、ややこしく感じるが、こういう場合は、このセンテンスなりの結論をおさえること!

→()について筆者は「何を言いたいのか」をおさえる!

[ポイント]

長くてややこしい文は()部分 [= ()]を見抜く!

主節は "it has proved a positive force" なので、筆者の主張は「
」ということ! これさえわかればOK! (残りは一応...)

"aiding our continued survival and providing a dynamic that distinguishes between the active "business" of living and mere passive existence."

「そして、私たちが()、生きる()
な『仕事』と()に()こととを()ため
の()を与えてくれる」

→よくわからん... 要するに()がわかれば良し!

③ Shaping our lifestyle, setting the tempo, and determining the rhythm at which we live, stress can become the driving force necessary to convert thought into action, whether that action is conducting an orchestra, running a race, escaping from fire or flood, or meeting a deadline.

[語句]

- | | | | | |
|--|---|-----------------------------------|---|--------------------------------|
| ① shape: 「 ^{シェイプ} 」 | / | ② determine: 「 ^{デターミン} 」 | / | ③ driving: 「 |
| ④ convert O ₁ into O ₂ : 「 ^{カンヴァート} 」 | | | | |
| ④ conduct an orchestra: 「 ^{コンダクト} 」 | | | | |
| ⑤ run (他): 「 | | | / | ⑥ escape: 「 ^{イスケイプ} 」 |
| ⑦ flood: 「 ^{フラッド} 」 | / | ⑧ meet a deadline: 「 | | |

この文も長い… 骨格をつかむ! 筆者は②と同様に () のトーンは変わらず、さらに詳しく述べている。

② it [= stress] has proved a [⊕] positive action

③ stress can become the driving force... : 「ストレス = ()」

この本文は、多くの人々が否定的なイメージを持つストレスを、ネガティブではなくポジティブにとらえている、ということ!

訳: 「ストレスは、()、() のテンポを定め、() のリズムを ()。 () ストレスは () に変えるのに () のだ。たとえその行動が () したり、 () したり、火事や洪水から () たり、締め切りに間に合わせることに ()、そうである。」

【設問解説】

(問1) このパラグラフのトピックは()である。

(問2) このパラグラフの筆者の主張は()である。

(問3)

- ・ Stress has been considered a negative force that disturbs our rhythm of life, and thus denies every opportunity for success.

【語句】

① consider O (to be) C: 「

② disturb: 「^{ディスタート}」 / ③ opportunity: 「^{オポチュニティ}」

訳: 「ストレスは私たちの生活のリズムを()あらゆる()を()だとずっと思われてきた」

第2文で、「ストレスは()な力」とあり、「ずっと思われてきた」とも書いていない。

後半の部分も、第3文で「ストレスは()」と言っているのです。『機会を奪う』ではない。よって、()が正解となる。